SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO – SESC PARANÁ
SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL – SENAC PARANÁ

PREGÃO ELETRÔNICO N.º 82/26

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E FOTOGRAFIA PARA ATENDER EVENTOS E DEMAIS DEMANDAS DO SESC E SENAC PARANÁ.

ALTERAÇÃO DE EDITAL PARA CORREÇÃO DE ERRO MATERIAL

PREÂMBULO DO EDITAL:

- **ONDE SE LÊ:**
  LIMITE ACOLHIMENTO DE PROPOSTAS E ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA: ÀS 10H00 DO DIA 23 DE OUTUBRO DE 2026.

- **LEIA-SE:**
  LIMITE ACOLHIMENTO DE PROPOSTAS E ABERTURA DA SESSÃO PÚBLICA: ÀS 10H00 DO DIA 29 DE OUTUBRO DE 2026.

- **ONDE SE LÊ:**
  1.6 As Propostas poderão ser encaminhadas, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, do dia 13 de outubro de 2026, até as 10h00 do dia 23 de outubro de 2026, quando o sistema dará início a Sessão Pública de disputa.

- **LEIA-SE:**
  1.6 As Propostas poderão ser encaminhadas, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, do dia 13 de outubro de 2026, até as 10h00 do dia 29 de outubro de 2026, quando o sistema dará início a Sessão Pública de disputa.

ANEXO I - MEMORIAL DESCRITIVO E ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS,

Lote 01, item 07:

- **ONDE SE LÊ:**

7	**SERVIÇOS DE FOTOGRAFIA PROFISSIONAL DE EVENTOS (PERÍODO DE 2H)** Captura fotográfica de eventos institucionais, esportivos e pedagógicos. Utilização de equipamento profissional de fotografia com câmeras de alta resolução (mínimo 24 MP) e sensor full frame, lentes variadas para planos abertos e fechados, flashes externos. Estrutura de suporte técnica com uso da iluminação local e/ou luzes adicionais providas pelo fotógrafo. Equipe operacional mínima: 01 fotógrafo.	**PERÍODOS/ANO**	**35**	**20**	80

	Regras de Execução: • **Franquia de Acionamento:** A prestação do serviço ocorrerá por período padrão de até 2 (duas) horas por acionamento. • **Tratamento e Curadoria:** Envio exclusivo de fotos nítidas e previamente editadas (com ajustes de corte, brilho, contraste, luz, sombra e balanço de branco) em dois formatos, separados em pastas respectivas: PASTA 1): Imagens em ALTA resolução, em JPEG, com no mínimo 4 MB e máximo 6 MB; PASTA 2): Imagens em resolução WEB, JPEG, em torno de 1 MB. • **Prazos e Organização:** Entrega das imagens finais no dia posterior à finalização do evento. O material deve ser disponibilizado na nuvem (via link protegido por senha) ou em HD/SSD, conforme alinhamento, estruturado em pasta identificada como: Evento + Autor + Local + Data. • **Teto de Entrega Fotográfica (Melhores Imagens):** Limite máximo de até 100 fotos para coberturas de até 2h. (Para acionamentos sequenciais no mesmo evento: até 200 fotos para até 4h, até 300 fotos para até 1 dia e até 1.000 fotos para eventos com mais de 1 dia). • **Sincronia Técnica:** Interação e alinhamento prévio com a equipe de áudio e vídeo do evento (caso haja) para a cobertura harmônica dos momentos-chave.				

➢ **LEIA-SE:**

7	**SERVIÇOS DE FOTOGRAFIA PROFISSIONAL DE EVENTOS (PERÍODO DE 2H)** Captura fotográfica de eventos institucionais, esportivos e pedagógicos. Utilização de equipamento profissional de fotografia com câmeras de alta resolução (mínimo 24 MP) e sensor full frame, lentes variadas para planos abertos e fechados, flashes	**PERÍODOS/ANO**	**35**	**20**	55

	externos. Estrutura de suporte técnica com uso da iluminação local e/ou luzes adicionais providas pelo fotógrafo. Equipe operacional mínima: 01 fotógrafo. **Regras de Execução:** • **Franquia de Acionamento:** A prestação do serviço ocorrerá por período padrão de até 2 (duas) horas por acionamento. • **Tratamento e Curadoria:** Envio exclusivo de fotos nítidas e previamente editadas (com ajustes de corte, brilho, contraste, luz, sombra e balanço de branco) em dois formatos, separados em pastas respectivas: PASTA 1): Imagens em ALTA resolução, em JPEG, com no mínimo 4 MB e máximo 6 MB; PASTA 2): Imagens em resolução WEB, JPEG, em torno de 1 MB. • **Prazos e Organização:** Entrega das imagens finais no dia posterior à finalização do evento. O material deve ser disponibilizado na nuvem (via link protegido por senha) ou em HD/SSD, conforme alinhamento, estruturado em pasta identificada como: Evento + Autor + Local + Data. • **Teto de Entrega Fotográfica (Melhores Imagens):** Limite máximo de até 100 fotos para coberturas de até 2h. (Para acionamentos sequenciais no mesmo evento: até 200 fotos para até 4h, até 300 fotos para até 1 dia e até 1.000 fotos para eventos com mais de 1 dia). • **Sincronia Técnica:** Interação e alinhamento prévio com a equipe de áudio e vídeo do evento (caso haja) para a cobertura harmônica dos momentos-chave.				

As demais disposições seguem inalteradas.

Curitiba, 19 de outubro de 2026.

Ulisses F. de M. Rodrigues
Diretor Regional Interino
Sesc/PR 20.10.26

DARCI PIANA
Presidente do Conselho Regional

Leila Cristina Rojas G. V. Wulff
Advogada – OAB/PR nº 31.166
Assessora Jurídica - SESC/PR
19.10.26

EM BRANCO